

REGIO-GRUPPE
VS
RHEIN-NECKAR

Heidelberger Romantik-Jahr 2006

11. Mai, 19.30

Stadtbücherei Heidelberg



Literarische Performance

Ein literarisches Spektakel für Auge und Ohr, mit Bild, Ton und Texten

von und mit

Michail Krausnick, Hubert Bär, Sonja Viola Senghaus, Gudrun Reinboth, Anette Butzmann, Friedhelm Schneidewind

(auf dem Foto von rechts nach links)

Donnerstag · 11. Mai 2006 · 19.30 Uhr
Stadtbücherei Heidelberg · Hilde-Domin-Saal

 **Stadt Heidelberg**

Eintritt: 7 Euro, ermäßigt 5 Euro
Veranstalter: VS Regiogruppe Rhein-Neckar – Förderkreis deutscher Schriftsteller in Baden-Württemberg – Stadtbücherei Heidelberg

PROGRAMM

*J. S. Bach (1685– 1750): Air
2. Satz der Ouvertüre (Orchestersuite) Nr. 3 D-Dur BWV 1068*

SONJA VIOLA SENGHAUS
Entspiegelung

Georg Friedrich Händel (1685– 1750): Air (Original: Stück für die Spieluhr)

HUBERT BÄR
Wenn ich in den Spiegel sehe

Georg Friedrich Händel (1685– 1750): Duett (Original: Stück für die Spieluhr)

GUDRUN REINBOTH
In einem anderen Leben

Georg Friedrich Händel (1685– 1750): Duett (Original: Stück für die Spieluhr)

HUBERT BÄR
Die Wohnung

*J. S. Bach (1685– 1750): Canon à 2 cancrizans
(»Der Krebs«, Musikalisches Opfer, BWV 1079)*



Die romantische Poesie ist eine progressive Universalpoesie ... Nur sie kann gleich dem Epos ein Spiegel der ganzen umgebenden Welt sein ... Und doch kann auch sie am meisten zwischen dem Dargestellten und dem Darstellenden, frei von allen realen und idealen Interessen, auf den Flügeln der poetischen Reflexion in der Mitte schweben, diese Reflexion immer wieder potenzieren und wie in einer endlosen Reihe von Spiegeln vervielfachen. (Friedrich Schlegel: Fragmente 116)



HUBERT BÄR: 1942 in Sonneberg/Thür. geboren, lebt seit 1962 in und um Heidelberg, wo er Germanistik und Romanistik studierte. War anschließend im Schuldienst tätig. 1992 erster Preis in einem Literaturwettbewerb der GEW-Rheinland-Pfalz in Prosa. Von 1993 bis 1997 Mitredakteur der Zeitschrift für Literatur und Kunst PASSAGEN. 2002 gründete er die VS-Regionalgruppe Rhein-Neckar. Schreibt Romane, Kurzgeschichten, Satiren und Lyrik.

ANETTE BUTZMANN: Mannheimer Autorin, schreibt bevorzugt surreale Erzählungen, Gruseltex-te, Märchen, Kindergeschichten und Hörspiele. Mitglied der Literaturoffensive, Leitung der Kulturredaktion und Moderatorin im Bermudafunk/Freies Radio Rhein Neckar. Seit April 2005 Aufbau eines kleinen Hörspielstudios (www.hoerspielstudio.de).

PROGRAMM

HUBERT BÄR
Das Motiv

J. S. Bach (1685–1750): Canon à 2 cancrizans (»Der Krebs«, Musikalisches Opfer, BWV 1079)

MICHAIL KRAUSNICK
Traum

England, anonym, 17. Jhdt.: Greensleeves

FRIEDHELM SCHNEIDEWIND
Vom Wasserbild zum Spiegeltor oder: Hindurch und dahinter
Reflexionen über Spiegel in der phantastischen Literatur von Narziss bis Harry Potter

ANETTE BUTZMANN
Reflektionen

FRIEDHELM SCHNEIDEWIND
Zwei Löcher im Spiegel

HUBERT BÄR
Überfahrt



MICHAIL KRAUSNICK: Geboren 1943 in Berlin, studierte Literaturwissenschaft und Soziologie in Heidelberg, Dr. phil., freier Schriftsteller. Mitglied in VS, KOGGE und P.E.N.
Deutscher Jugendliteraturpreis 1991, Auswahlliste Gustav-Heinemann-Friedenspreis 1984 und 1991, Friedenspreis Kirchheimbolanden 1991, CIVIS-Fernseh-Preis 1994, Louise-Zimmermann-Preis 1998, Wildweibchen-Preis 1999; Wilhelm-Zimmermann-Preis 2003.

GUDRUN REINBOTH: geboren 1943 in Berlin, studierte Germanistik und Kunstgeschichte, »Lehr- und Wanderjahre« in verschiedenen Städten Deutschlands und der Schweiz, lebt in Neckargemünd. Sie begann zu schreiben, als auch ihr drittes Kind zur Schule ging. Nach vier Büchern für Erwachsene wurde ihr der Dialog mit Kindern und Jugendlichen immer wichtiger.
2004 erschien ihr fünftes Jugendbuch: NENN MICH NOCH EINMAL JOCHANAAN

SONJA VIOLA SENGHAUS: geboren 1948, Autorin für Lyrik und Kurzgeschichten und Malerin, wohnt in Neulußheim, Initiatorin der Gruppe TonArtLyrik, stellvertr. Fachbeirätin für Literatur bei der GEDOK Heidelberg, Gedichtbände LICHT – FLÜGEL – SCHATTEN und FREIRÄUME

FRIEDHELM SCHNEIDEWIND: geboren 1958, lebt in Hemsbach als freiberuflicher Autor, Journalist, Verleger, Musiker und Dozent; Sachbücher (u. a. DAS GROSSE TOLKIEN-LEXIKON und DAS ABC RUND UM HARRY POTTER), Liederhefte, Storybände und das Vampir-Theaterstück »Carmilla«.

Musik: Friedhelm Schneidewind (Bearbeitung und Arrangement) und Anne Rosien



VS-Regio-Gruppe Rhein-Neckar
präsentiert: Bücher aus der
REIHE RHEIN-NECKAR-BRÜCKE.



Aphorismen, Gedichte,
Kurzgeschichten und -krimis,
ironische, satirische und
sarkastische Texte

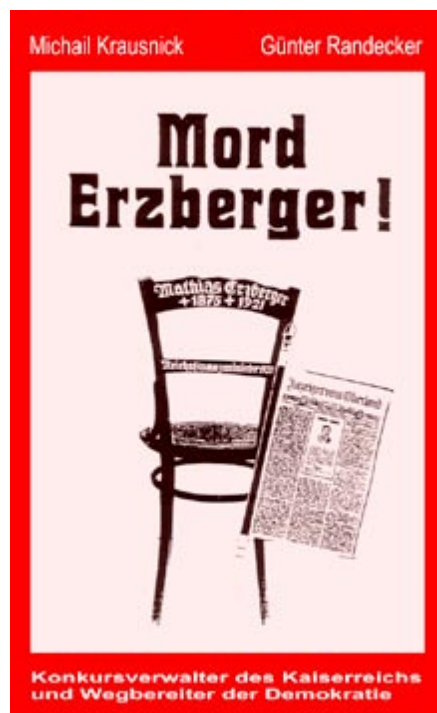
von **Hubert Bär**

68 Seiten · 10,00 EUR

ISBN 3-8334-3548-8

*In der Reihe erscheinen
Publikationen von
Mitgliedern der
VS-Regio-Gruppe
Rhein-Neckar.*

*Herausgeber sind
Hubert Bär, Rolf
Bergmann, Michail
Krausnick und Fried-
helm Schneidewind.*

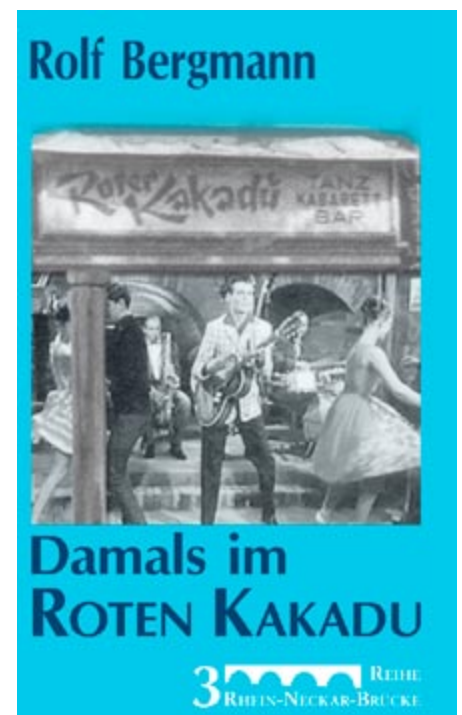


Ein biographisches Porträt des
*Konkursverwalters des Kaiserreichs
und Wegbereiters der Demokratie*

von **Michail Krausnick**
und **Günter Randecker**

80 Seiten · zahlr. Abb. · 10,00 EUR

ISBN 3-8334-3586-0



Roman über eine Jugendzeit
in der unruhigen DDR
im Frühjahr 1961,
vor dem Bau der Berliner Mauer

von **Rolf Bergmann**

260 Seiten · 4 Fotos · 20,00 EUR

ISBN 3-932683-52-8